

LéaV
laboratoire de recherche
ÉNSA Versailles

5 avenue de Sceaux, 78000 Versailles
T. +33 (0)1 39 07 40 57
leav@versailles.archi.fr
versailles.archi.fr

Paul-Emmanuel LOIRET
P45 ATELIER DU LIMOUSIN
ENSA Versailles

Objet : SEMINAIRE DE RECHERCHE 8 et 9 nov. 2021, Villefavard, 87190

LE LIEN AU LIEU

Dans le cadre de ses enseignements, l'Atelier du Limousin, studio de master en architecture hors-les-murs de l'ENSA Versailles, organise un séminaire de recherche-workshop sur invitation en collaboration avec la Faculté des Lettres et des Sciences Humaines de l'Université de Limoges (Licence Professionnelle Design des Milieux Anthropisés), l'ENSA Clermont-Ferrand et l'ENSA Val-de-Seine.

Le sujet du séminaire portera sur le « lien au lieu », selon l'expression berquienne, et se déroulera dans un lieu limousin particulier en Nouvelle-Aquitaine ; la Ferme de Villefavard située dans le nord Haute-Vienne.

On y abordera les questions de milieux nourriciers, de paysages nourriciers, de bio-région. Ainsi, que signifie éléver des paysages nourriciers ? En quoi cette question suppose des liens concrets et existentiels entre habiter quelque part sur la terre, en société parmi les autres vivants, se nourrir culturellement (faire pousser de quoi manger) et culturellement (créer de la culture) ?

En tant que liées aux enseignements du projet d'architecture et du design des milieux anthropisés, les interventions se structureront autour du thème « le lien au lieu », à partir duquel les étudiant.e.s feront une étude de cas : *le lien au lieu de la ferme de Villefavard : projets en débats*. Démarches scientifiques, méthodes, approches de conception seront évoquées comme le design écosystémique ou l'appréhension holistique du territoire.

L'objectif pédagogique est le suivant : appréhender le lien au lieu dans l'interdisciplinarité entre architecture, paysage, écosémotique, ...

Le séminaire, ouvert aux étudiant.e.s de ces différentes Ecoles et Université, sera organisé sur 2 jours, le 8 et le 9 novembre 2021, et en plusieurs temps selon le programme suivant :

Lundi 08 :

- *Accueil 8h30*
- Début de séance 9h :
 - o Mot d'accueil de Villefavard (GE)
 - o Présentation générale et cadre du séminaire (PEL/NP)
 - o Présentation des intervenants (PEL/NP)
 - o Présentation du déroulé (PEL/NP)
- Présentation intervenant 1, questions / réponse, 9h30h-10h30 :
 - o Qu'est-ce que le lien au lieu ? Pourquoi le lien au lieu ? (NP)
- Présentation intervenant 2 questions / réponse, 10h30h-11h30 :
 - o Le projet de transformation en lieu culturel de la ferme de Villefavard (Sébastien Mahieux directeur de la Ferme de Villefavard)
- Présentation intervenant 3, questions / réponse, 11h30h-12h30 :
 - o Le lien au lieu dans le travail de l'ADL, diagnostics et stratégies 2020-2021 (PEL)

Avant le déjeuner, présentation très succincte de l'exercice (2mn). Demande de création des groupes mélangés inter-écoles (entre 3 et 5 étudiants).

- *Déjeuner, 12h30-13h45 :*
- *Balade, 14h-15h30 :*
 - o 1 grande balade locale.
- *Atelier : 15h30-17h30*
 - o 6 Groupes d'étudiants. Les enseignants tournent.
 - o Présentation du sujet de l'atelier et déroulé : quel lien au lieu dans le projet culturel de la ferme de Villefavard ? A la lumière des éléments présentés en matinée, quel regard critique pouvez-vous apporter au projet ?
 - o Essayer de classer les axiomes en catégories.
- *Débrief, conclusions de la journée : 17h30-18h30* : Toutes les idées sont classées en 4 catégories.
- *Pause : 18h30-19h*
- *Apéro et diner commun, 19h-21h00*
- *Veillée, 21h00-22h30* : concert / contes

Mardi 09 :

- *Accueil 8h30*
- Début de séance et restitution jour 1, 9h-9h30 :
- Présentation intervenant 4, questions / réponse, 9h30-10h30 :
 - o GC, conférence de Gilles Clément
- Présentation intervenant 5 questions / réponse, 10h30-11h30 :
 - o MHGC / JLC, approches spécifiques Clermont-Ferrand.
- Présentation intervenant 6, questions / réponse, 11h30-12h30 :
 - o PC, design eco-systémique et affordances.
- *Déjeuner, 12h30-13h45 :*
- *Ateliers, 14h-16h*
 - o Groupes selon les 4 catégories retenues. Les étudiants tournent toutes 30mn par catégories. Rajoutent les éléments manquants ou de nouvelles idées ?.
 - o Chaque groupe est piloté par un enseignant qui reste dans sa catégorie.

- Débrief, conclusions + clôture : 16h-17h

Participants :

Chercheurs (8 max) :

- Paul-Emmanuel LOIRET, Architecte, Maître de Conférence en Théories et Pratiques de la Conception Architecturale et Urbaine (TPCAU), ENSA Versailles, chercheur au laboratoire LEAV, Axe matière à expérimentation, Coordinateur et responsable pédagogique de l'Atelier du Limousin.
- Gilles EBERSOLT, Architecte, Maître de Conférence Sciences et Techniques pour l'Architecture (STA), ENSA Versailles, chercheur au laboratoire LEAV, Axe matière à expérimentation, Responsable pédagogique de l'Atelier du Limousin.
- Nicole PIGNIER, Professeure des Universités en écosémiose, HDR, Directrice-adjointe Recherche - Faculté des Lettres et des Sciences Humaines de l'Université de Limoges, Responsable pédagogique de la licence professionnelle "Design des milieux anthropisés"
- Gilles CLEMENT, jardinier-écrivain, philosophe
- Patrice CECCARINI, architecte, Dr, Professeur en Théories et Pratiques de la Conception Architecturale et Urbaine (TPCAU), co-directeur de l'EVCAU, axe systemic-design.
- Marie-Hélène GAY-CHARPIN, Architecte, Maitresse de Conférence Théories et Pratiques de la Conception Architecturale et Urbaine (TPCAU), ENSA Clermont-Ferrand, chercheur au laboratoire Ressources
- Jean-Louis COUTAREL, Architecte, Maître de Conférence Théories et Pratiques de la Conception Architecturale et Urbaine (TPCAU), ENSA Clermont-Ferrand, chercheur au laboratoire Ressources

Etudiants (41 max) :

- 18 étudiants du master « L'Atelier du Limousin » de l'ENSA Versailles
- 14 étudiants de la Licence professionnelle de l'université de Limoges